

## EnClave de Música 2011.

La **FUNDACIÓN PROGRESO Y CULTURA** convoca la tercera edición de las audiciones-conferencias musicales que denominamos **"EnClave de Música"**.

En estas tres sesiones, impartidas por el prestigioso director de orquesta **José Luis Temes**, nos acercamos a algunas claves útiles para el mayor disfrute de la música, siempre a través de unas explicaciones rigurosas y amenas con el añadido fundamental de las escuchas de algunos fragmentos musicales seleccionados.

Los temas elegidos para este año son:

### **BEETHOVEN Y SU NOVENA SINFONÍA. Jueves, 5 de mayo. 19:30 h.**



La Novena Sinfonía de Beethoven es la cima de las sinfonías de su autor. Pero además hoy día se ha convertido en uno de los hitos de la cultura occidental y hasta en un símbolo de la paz y la fraternidad. Acercarnos un poco más a ella y conocer más sobre su construcción interna nos ayudará a disfrutar mejor de sus muchas bellezas.

---

### **LAS CAPILLAS CATEDRALICIAS. Jueves, 19 de mayo. 19:30 h.**



Antecesoras de las actuales orquestas, las capillas de las catedrales supusieron durante varios siglos la fórmula de organización de la vida musical en cada una de las ciudades europeas. Hablaremos sobre su funcionamiento cotidiano, sus trabajos y sus "maestros de capilla", de historias tan curiosas.

---

### **LOS BEATLES, MEDIO SIGLO DESPUÉS. Jueves, 2 de junio. 19.30 h.**



Nadie duda hoy de la influencia que el grupo The Beatles ejerció sobre la sociología y los hábitos culturales de la entonces joven generación de su tiempo. Pero en esta sesión no hablaremos de sociología sino de música: ¿qué supusieron Los Beatles desde el punto de vista estrictamente musical? El medio siglo transcurrido nos puede dar ya una cierta perspectiva.

---

**Sala MALDONADO 53.** C/Maldonado, 53 28006 Madrid. Metro: Diego de León/Núñez de Balboa.

---